

EDITORIAL

Fernanda Lemos*

O ano de 2003 representou um marco para a história do Grupo de Estudos de Gênero e Religião – Mandrágora/NETMAL. Neste ano completávamos dez anos de atuação no meio acadêmico por intermédio da publicação da Revista Mandrágora. Este momento só poderia ter sido lembrado com a presença e a participação de pesquisadoras que um dia fizeram parte da arquitetura e construção deste projeto.

A satisfação do reencontro entre gerações e o desafio da maturidade conduziram nosso olhar para o futuro, para o amanhã, para uma maturidade que pudesse nos conduzir à “maior-idade”. Portanto, após o êxtase do reencontro decidimos mais uma vez lançar uma revista que refletisse preocupações atuais do público acadêmico.

Isto posto, é com grande satisfação que lançamos mais um número de nossa revista, a *Mandrágora “10”* cuja temática é “*Gênero, Religião e Modernidade*”. Esta edição traz consigo uma proposta desafiadora, qual seja, compreender fenômenos que estão em movimento e em constante processo de mutação sócio-religiosa. Por outro lado, este projeto se torna audaz, no sentido de que traz como resultado uma revista com artigos que tratam da questão de gênero e suas mais variadas formas de lidar com o sagrado na contemporaneidade.

A Mandrágora “10” assume a responsabilidade de discutir um assunto tão complexo como a relação gênero, religião e modernidade, por contar com a contribuição de articulistas que têm analisado esta temática a partir da historiografia, da sociologia e da teologia.

Ao banquete!

* É membro do NETMAL, mestranda na área de Ciências Sociais e Religião pelo Programa de Pós-Graduação em Ciências da Religião da UESP, tendo como pesquisa a temática “Gênero, religião e modernidade”.